采菽堂古詩選

采菽堂古詩選卷之十八目次

宋三

謝瞻

謝惠連

采菽堂古詩選卷之十八

虎林陳祚明胤倩父評選

宋三

謝瞻字宣遠義熙中爲安成太守宋初除中書侍郎以弟晦當朝乃求出守豫章遇病卒○宣遠淡宕之姿涉筆春容不爲腳響○謝宣遠詩如秋空河漢光氣淡明

九日從宋公戲馬臺集送孔令詩（武帝初爲宋公以孔靖爲尚書令不受東歸出餞戲馬臺命百僚賦詩以述共美瞻作冠一時）

風至授寒服霜降休百工繁林收陽彩密苑解華叢巢幕無留燕遵渚有來鴻（玉臺作歸）輕霞冠秋日迅商薄清穹聖心眷嘉節揚鑾戾行宮四筵霑芳醴中堂起

緜桐扶光迫西汜歡餘宴有窮逝矣將歸客養素克

有終臨流怨莫從歡心歎飛蓬 音節悠揚歡餘宴有窮别緒依然

答靈運

夕霽風氣涼閑房有餘淸開軒滅華燭月露皓已盈

獨夜無物役寢者亦云寧忽獲愁霖唱懷勞奏所誠

歎彼行旅艱深玆眷言情伊余雖寡慰殷憂暫爲輕

牽率酬嘉藻長揖愧吾生 其氣閒靜○感戚愧安斯情不僞

於安城答靈運五章

條繁林彌蔚波淸源逾濬華宗誕吾秀之子紹前胤

綢繆結風徽烟熅吐芳訊鴻漸隨事變雲 五臣作靈 臺輿

年峻

其二

華萼相光飾嚶鳴悅同響親親子敦余賢賢吾爾賞比景後鮮輝方年一日長萎葉愛榮條洄流好河廣情愛纏綿

其三

徇業謝成操復禮愧貧樂幸會果代耕符守江南五臣作南江曲履運傷荏苒遵途歎緬邈布懷存所欽我勞一何篤

其四

肇允雖同規翻飛各異粲迢遞封畿外窈窕承明內尋塗塗旣睽即理理已對緜路有恒悲矧迺在吾愛

四境生情

其五

跬行安步武鍛翮周數仞豈不識高遠違方往有吝歲寒霜雪嚴過半路逾峻量已畏友朋勇退不敢進行矣勵令猷寫誠酬來訊詩貴有餘韻賡言淸洲旨蘊深長味之藹然

王撫軍庾西陽集別時爲豫章太守庾被徵還東集日謝還豫章庾被徵還都王撫軍送至湓口南樓作

祇召旋北京守官反南服方舟析舊知對筵曠明牧

舉觴矜飲餞指途念出宿來晨無定端別晷有成速
頹陽照通津夕陰曖平陸楊人理行艫輶軒命歸僕
分手東城闉發棹西江隩離會雖相雜逝川豈往復
誰謂情可書盡言非尺牘 满致鬱紆惜別之中兼存年往之感

張子房詩 義熙十三年宋公北伐經下邳修張良廟命官僚賦詩以頌美之

王風哀以思周道蕩無章卜洛易隆替興亂罔不亾
力政吞九鼎苛慝暴三殤息肩纏民思靈鑒集朱光
伊人感代工聿來扶興王婉婉幙中畫輝輝天業昌
鴻門銷薄蝕垓下隕攙搶爵仇建蕭宰定都護儲皇
肇允契幽叟翻飛指帝鄉惠心奮千祀清埃播無疆

神武睦亘兆裁成被八荒明兩燭河陰慶霄薄汾陽鑾旍（五臣作旌）歷穎寢飾像薦嘉嘗聖心豈徒甄惟德在無忘逝者如可作揆予慕周行濟濟屬車士粲粲翰墨場普天遂盛觀率土蹈企一方四達雖平直蹇步愧無良餐和忘微遠延首詠太康（平質之中不乏蒼秀）

謝惠連（丹陽尹方明之子元嘉元年爲彭城王法曹參軍年三十七卒○詩品云小謝詩才思富捷恨其蘭玉夙凋故長轡未騁秋懷擣衣之作雖復靈運銳思亦何以加焉又工爲麗歌謠風人第一○謝法曹詩如秋空唳雁風霜淒緊之中嘹杳寒聲偏能嘹亮）

塘上行

芳萱秀陵阿菲質不足營幸有忘憂用移根託君庭

垂穎臨淸池擢彩仰華甍霑渥雲雨潤葳蕤吐芳馨願君眷傾葉留景惠餘明聲淸潘永

猛虎行

猛虎潛深山長嘯自生風人謂客行樂客行苦心傷興意深遠浩浩有古風

三月三日曲水集

四時著平分三春稟融爍遲遲和景婉天天園桃灼攜朋適藝文作斯郊野昧爽藝文作旦辭鄽廓芸雲興翠嶺芳飆起華薄解轡偃崇丘藉草繞迴壑際渚羅時敘訖波泛輕爵末四句語秀

西陵遇風獻康樂五章

我行指孟春春仲尚未發趣途遠有期念離情無歇

成裝候良辰漾舟陶嘉月瞻塗意少悰還顧情多闕

求新淸遙

其二

哲兄感仳別相送越垧林飲餞野亭館分袂澄湖陰

悽悽留子言眷眷浮客心迴塘隱艫栧遠望絕形音

迴塘句得送別眞境

其三

靡靡即長路戚戚抱遙悲悲遙但自弭路長當語誰

行行道轉遠去去倩彌遲昨發浦陽汭今宿浙江湄

迤邐而下悲遊二句宛轉多情

其四

屯雲蔽曾嶺驚風湧飛流零雨潤墳澤落雪灑林丘浮氛晦崖巘積素惑原疇曲汜薄停旅五臣作旅通川絕行舟

浮氛二句調古景切

其五

臨津不得濟佇楫阻風波蕭條洲渚際氣色少諧和西瞻興游歎東睇起悽歌積憒成疢痗無萱將如何

雅音徘徊淸婉可味

秋懷

平生無志意少小嬰憂患如何乘苦心矧復值秋晏
皎皎天月明奕奕河宿爛蕭瑟含風蟬寥唳度雲雁
寒商動清閨孤燈暖幽幔耿介繁慮積展轉長宵半
夸險難預謀倚伏昧前算雖好相如達不同長卿慢
頗悅鄭生偃無取白衣宦未知古人心且從性所翫
賓至可命觴朋來當染翰高臺驟登踐清淺時陵亂
頹魄不再圓傾羲無兩旦金石終銷毀丹青暫彫煥
各勉元髮歡無貽白首歎因歌遂成賦聊用布親串

夸險一段借古人事實以抒己之議論如此使
事法方是運役如意大奇○頹魄六句淒楚

擣衣

衛紀無淹度晷運倏如催白露滋園菊秋風落庭槐
肅肅莎雞羽烈烈寒螿啼夕陰結空幕霄月皓中閨
美人戒裳服端飾相招攜簪玉出北房鳴金步南階
櫚高砧響發楹長杵聲哀微芳起兩袖輕汗染雙題
紈素既已成君子行未歸裁用笥中刀縫為萬里衣
盈篋自予手幽緘俟君開腰帶準疇昔不知今是非

前段景物淒肅後段聲情流逸結句作意新警語復安雅不纖

泛湖歸出樓中望月

日落泛澄瀛星羅遊輕橈憩榭面曲汜臨流對迴湖

轂棨共駢筵並坐相招要哀鴻鳴沙渚悲猿響山椒亭亭映江月飂飂出谷飈斐斐氣羃岫泫泫露盈條近矚袪幽蘊遠視蕩諠囂晤言不知罷從夕至清朝

甚得疊字法

清出有態

七月七日夜詠牛女

落日隱櫩楹升月照簾（玉臺作房）櫳團團滿葉露析析振條風蹀足循廣除瞬目矖曾穹雲漢有靈匹彌年闕相從遐川阻昵愛脩渚曠清容弄杼不成藻聳轡騖前蹤昔離秋已兩今聚夕無雙傾河易廻斡款情（玉臺作顏）難久悰沃若靈駕旋寂寥雲幄空留情顧華寢遙

心逐奔龍沈吟爲爾感情深意彌重 迴秀

鮑照一作昭字明遠東海人始謁臨川王義慶貢詩言志擢爲國侍郎遷秣陵令文帝遷爲中書舍人上方以文章自高頗多忌由是賦述不敢盡其才後臨海王子頊鎮荆州以爲前軍參軍時江外諸王皆拒命子頊敗遂遇害○詩品日鮑照詩其源出於二張善形狀寫物之詞得景陽之俶詭含茂先之靡嫚骨節強於謝混驅邁疾於延年總四家而擅美跨兩代而孤出嗟其才秀人微故取湮當代然貴尚巧似不避危仄頗傷清雅之調故言險俗者多以附照○陶敖孫評曰鮑明遠詩如饑鷹獨出奇矯無前○鮑參軍既懷雄渾之姿復挾沉摯之性其性沉摯故即景命詞必鉤深索異不欲猶人其姿雄渾故抗音吐懷每獨成亮節自得於已樂府則弘響者多古詩則幽尋者衆然弘響之中或多拙率幽尋之内生澁病焉二弊交呈每傷氣格要須觀過知仁即瑕見美則以雖拙率而不近雖生澁而不凡音節定遒句調必健少陵所詣

深悟於茲固超俗之上篇軼羣之貴術也所徵嫌者識解未深寄託亦淺感歲華之奄謝倬遭逢之岑寂惟此二柄布在諸篇總古人託興率亦同然而百首等情鳥覩殊解無煩詮釋莫足躭思夫詩惟情與辭情辭合而成聲鮑之雄渾在聲沉摯在辭而於情反傷淺近不及子山乃以是故然當其會心得意含咀宮商高揖機雲遠符操植則又非子山所能競爽也要之自宋以後此兩家洵稱人傑鮑境異於庾庾故倩之庾時後後於鮑故聲遜之不究此二家之蘊卽不知少陵取法何自古今作者沿泝有因至於格調之殊易地則合固不可強加軒輊耳○鮑參軍詩如驚潮怒飛廻瀾倒激堆埼鳴嶼蕩潏瀠洄微尋曲到不作安流而批擊所經時多觸閡然固不足阻其洶涌之勢

代挽歌

獨處重冥下憶昔登高臺傲岸平生中不爲物所裁

埏門只復閉白蟻相將來生時芳蘭體小蟲今爲災
元鬢無復根枯髏依青苔憶昔好飲酒素盤進青梅
彭韓及廉藺疇昔已成灰壯士皆死盡餘人安在哉
壯鬱悲涼

代東門行

傷禽惡弦驚倦客惡離聲離聲斷客情賓御皆涕零
涕零心斷絕將去復還訣一息不相知何況異鄉別
遙遙征駕遠杳杳白日晚居人掩閨臥行子夜中飯
野風吹草集作秋木行子心腸斷食梅常苦酸衣葛常
苦寒絲竹徒滿座憂人不解顏長歌欲自慰彌起長

恨端 其源出於古樂府而伉壯之音兼孟德雄風結句不振

代放歌行 歌錄曰孤子生行古辭曰放歌行

蓼蟲避葵堇習苦不言非小人自齷齪安知曠士懷
雞鳴洛城裏禁門平旦開冠蓋縱橫至車馬四方來
素帶曳長飈華纓結遠埃日中安能止鐘鳴猶未歸
夸世不可逢賢君信愛才明慮自天斷不受外嫌猜
一言分珪爵片善辭草萊豈伊白璧賜將起黃金臺
今君有何疾臨路獨遲迴 結體亦古詩常格起四句託興獨有風致

代陳思王京洛篇

鳳樓十二重四戶八綺窻繡桷金蓮花桂柱玉盤龍

珠簾無隔露羅幌不勝風寶帳三千所為爾一朝容
揚芬紫煙上垂絲綠雲中春吹回白日霜歌落塞鴻
但懼秋塵起盛愛逐衰蓬坐視青苔滿臥對錦筵空
琴瑟縱橫散舞衣不復縫古來共歇薄君意豈獨濃
唯見雙黃鵠千里一相從未有警句其氣尚健為爾一朝容句強

代白頭吟

直如朱絲繩清如玉壺冰何慙宿昔意猜恨坐相仍
人情賤恩舊世議逐衰興毫髮一為瑕丘山不可勝
食苗實碩鼠點白信蒼蠅鳧鵠遠成美薪芻前見陵
申黜褒女進班去趙姬升周王日淪惑漢帝益嗟稱

心賞猶難恃貌恭豈易憑古來共如此非君獨撫膺

以直致見老

漢帝句亦强

代東武吟

主人且勿諠賤子歌一言僕本寒鄉士出身蒙漢恩始隨張校尉占募到河源後逐李輕車追虜窮塞垣密塗亘萬里寧歲猶七奔肌力盡鞍甲心思歷涼溫將軍旣下世部曲亦罕存時事一朝異孤績誰復論少壯辭家去窮老還入門腰鎌刈葵藿倚杖牧雞豚昔如韝上鷹今似檻中猿徒結千載恨空負百年怨棄席思君幄疲馬戀君軒願垂晉主惠不愧田子魂

箏歲句勁腰鎌四句摹寫淋漓

代出自薊北門行

羽檄起邊亭烽火入咸陽徵師逖作騎屯廣武分兵救朔方嚴秋筋竿勁虜陣精且彊天子按劍怒使者遥相望雁行緣石徑魚貫度飛梁簫鼓流漢思當作颸旌甲被胡霜疾風衝塞起沙礫自飄揚馬毛縮如蝟角弓不可張時危見臣節世亂識忠良投軀報明主身死爲國殤疾風以下神氣飛舞

代陸平原君子有所思行

西上登雀臺東下望雲闕層閣肅天居馳道直如髮

繡甍結飛霞璇題納行月築山擬蓬壺穿池類溟渤
選色遍齊代徵聲帀邛越陳鍾陪夕讌笙歌待明發
年貌不可還身意會盈歇蟻壞漏山阿善作河絲淚毀
金骨器惡含滿欹物忌厚生沒智哉衆多士服理辨
昭昧叶音末一作晰○語必壯闊

代悲哉行明遠集載此樂府作謝惠連

羇人感淑節緣感欲回轍我行詎幾時華實驟舒結
覩實情有悲瞻華意無悅覽物懷同志如何復乖別
翩翩翔禽羅關關鳴鳥列翔鳴尚儔偶所歎獨乖絕
華實翔鳴疊作開闔故令語拙見其樸而能老此詩自應還總

代昇天行

家世宅關輔勝帶宦王城備聞十帝事委曲兩都情倦見物興衰驟覩俗屯平翩翩若一作類回掌恍惚似朝榮窮途悔短計晚志重一作愛長生從師入遠嶽結友事仙靈五圖一作芝發金記九籥隱丹經風餐委松宿雲臥恣天行冠霞登綵閣解玉飲椒庭蹔遊越萬里少一作近別數千齡鳳臺無還駕簫管有遺聲何時一作當與汝曹啄腐共吞腥故有俯視一世之槩

松栢篇并序○余患腳上氣四十餘日知舊先借傳元集以余病劇遂見還開袠適見樂府詩龜鶴篇於危病中見長逝詞惻然酸懷抱如此重病彌時不差呼吸乏喘擧目悲

矣火業間踴而擬之

松栢受命獨歷代長不衰人生浮且脆鴥若晨風悲東海迸逝川西山導落暉南廓（一作郊）悅藉短蒿里收永歸諒無疇昔時百病起盡期志士惜牛刀忍勉自療治傾家行藥事顛沛去迎醫徒備火石苦奄至不得辭龜齡安可獲岱宗恨（一作限）已迫睿聖不得留爲善何所益捨此赤縣居就彼黃墟宅永離九原親長與三辰隔獨鎭生望盡闔棺世業埋事痛存人心恨結亾者懷祖葬旣云及壙遂亦已開室族內外哭親疎同共哀外姻遠近至名列通夜臺扶輿出殯宮低

回戀庭室天地有盡期我去無還日居者今已盡人
事從此畢火歇烟旣沒形銷聲亦滅鬼神來依我生
人永辭訣大暮杳悠悠長夜無時節鬱湮重冥下煩
寃難具說安寢委沈寞戀戀念平生事業有餘結刊
述未及成資儲無擔石兒女皆孩嬰一朝放捨去萬
恨纏我情追憶世上事束教已自拘明發靡怡愉夕
歸多憂虞輟閒晨逕荒撤宴式酒濡知今瞑目苦恨
失爾時娛遊遙遠民居獨埋深壤中墓前人跡滅冢
上草日豐空林響鳴蜩高松結悲風長寐無覺期誰
知逝者窮生存處交廣連榻舒華茵已沒一何苦楷

哉不容身昔日平居時晨夕對六親今日掩奈何一見無諧因禮席有降殺三齡遠過隙几筵就收撤室宇改疇昔行女遊歸途仕子復王役家世本平常獨有亾者劇時祀望歸來四節靜塋丘孝子撫墳號父兮知來不欲還心依戀欲見絕無由煩冤荒隴側肝心盡崩抽

詩頗淋漓盡情句亦蒼古惜多生調弱調如南郊悅藉短百病起盡期俱強志士惜牛刀意務闊衍世業墜世業字不切居者今已盡意亦覺撤妥式酒漏漏字韻強家世本平常旨不圓合積此多累甚爲長篇之病少陵所患輒傚茲也

代苦熱行

赤阪橫西阻火山赫南威身熱頭且痛鳥墜魂來歸

湯泉發雲潭焦烟起石折（一作礎）日月有恒昏雨露未嘗晞丹蛇踰百尺玄蜂盈十圍含沙射流影吹蠱病（一作痛）行暉癘氣晝熏體菌露夜沾衣饑猿莫下食晨禽不敢飛毒涇尚多死度瀘寧具腓生軀蹈死地昌志登禍機戈船榮旣薄伏波賞亦微爵輕君尚惜士重安可希（摹寫炎癘之景可稱曲至末可以諷廟堂故佳○篇中亦不免強句如吹蠱病行暉腓字湊韻度瀘寧具腓寧字無理昌志登禍機昌志字生大家固不論但在明遠亦何多累也）

代結客少年塲行

驄馬金絡頭錦帶佩吳鉤失意杯酒間白刃起相讎追兵一旦至負劍遠行遊去鄉三十載復得還舊丘

升高臨四關表裏望皇州九塗平若水雙闕似
雲浮扶宮羅將相夾道列王侯日中市朝滿車馬若
川流擊鍾陳鼎食方駕自相求今我獨何爲埳壈懷
百憂所流鴻亮無累 壯心盆涌一氣

扶風歌

昨辭金華殿今次雁門縣寢臥握秦戈棲息抱越箭
忍悲別親知行泣隨征傳寒烟空徘徊朝日乍舒卷
簡節顧老

代陽春登荊山行

旦登荊山頭崎嶇道難遊早行犯霜露苔滑不可留

極眺入雲表窮目盡帝州方都列萬室層城帶高樓奕奕朱軒馳紛紛縞衣流日氛映山浦暄霧逐風收花木亂平原桑柘盈一作綿平疇攀條弄紫莖藉露折芳柔遇物雖成趣念者不解憂且共傾春酒長歌登山丘花木四句秀

代貧賤苦愁行

湮沒雖死悲貧苦卽生劇長歎至天曉愁苦窮日夕盛顏當少歇鬢髮先老白親友四面絕朋知斷三益空庭慙樹萱藥餌愧過客貧年忘日時黯顏就人惜俄頃不相酬恧怩面已赤或以一金恨便成百年隙

心爲千條計事未見一獲蓮圯津塗塞遂轉死溝洫

以此窮百年不如還窀穸 運語極拙述情頗盡漢魏人顧自有此一種如趙壹程曉皆是句寧拙澁然自老必無弱調及強押韻不可解處

代邽街行 一作去邪行

竚立出門衢遥望轉蓬飛蓬去舊根在連翩逝不歸

念我捨鄉俗親好久乖違慷慨懷長想惆悵戀音徽

人生隨事變遷化焉可祈百年難必果千慮易盈虧

殊有古意起處與意曲合

蕭史曲 樂府作鮑照藝文作張華然此詩詞格不類晉人當以樂府爲正

蕭史愛長年嬴女吝童顏火粒願排棄霞霧好登攀

龍飛逸（一作竟）天路鳳起出秦關身去長不返簫聲時往還（結語竟）

吳歌三首

夏口樊城岸曹公却月戍但覩流水還識是儂流下

其二

夏口樊城岸曹公却月樓覩見流水還識是儂淚流

其三

人言荊江狹荊江定自闊五兩了無聞風聲那得達

（落落不近去唐自遠三章章法有致）

採菱歌三首

鶩舲馳桂浦息棹偃椒潭簫弄澄湘北菱歌清漢南

其二

要豔雙嶼裏望美兩洲間褭褭風出浦容容樂府作沈沈日向山

其三

煙曀越嶂深箭迅楚江急空抱琴中悲徒望近關泣

生態亦不似子夜之流要自古勁

幽蘭三首

簾委蘭蕙露帳含桃李風攬帶昔何道坐令芳節終

其二

結珮徒分明抱梁輒乖忤華落知不終空愁坐相誤

其三

眇眇蛸挂網漠漠蠶弄絲空懸不自信怯與君畫一作劃期意淺淺能令評蒼

代白紵舞歌詞四首并序

侍郎臣鮑照啓被敕作白紵舞歌詞謹竭庸陋裁爲四曲附啓上呈識方漁悴思塗猥局言旣無雅聲未能文不足以宣贊聖旨抽[illegible]抆妙賞謹遣篇餘懸懸隨悚盈謹啓詞曰

吳刀楚製爲佩褘纖羅霧縠垂羽衣含商咀徵歌露晞珠履一作屣颯沓紈袖飛淒風夏起素雲回車怠馬煩客忘歸蘭膏明燭承夜輝

其二

桂宮栢寢擬天居朱爵文窻韜綺疏象牀瑤席鎮犀渠雕屏匼帀組帷一作帳舒秦箏趙瑟挾笙竽垂璫散珮盈玉除停觴不御欲誰須華壯中有生致以毎句皆用虛字頗活末語据叟

其三

三星參差露沾濕弦悲管清月將入寒光蕭條候蟲急荆王流歎楚妃泣紅顏難長時易戢凝華結藻一作緜久延立非君之故豈安集蒼然而來

其四

池中赤鯉庖所捐琴高乘去騰飛一作上天命逢福世丁溢恩督金藉綺升曲筵恩厚德深委如山潔誠洗志期暮年烏白馬角寧足言語健

代白紵曲二首

朱脣動素腕舉洛陽少童邯鄲女古稱淥水今白紵催弦急管爲君舞窮秋九月荷葉黃北風驅雁天雨霜夜長酒多樂未央輕亮流逸

其二

春風澹蕩俠思多天色淨淥氣妍和含桃紅萼蘭紫芽朝日灼爍發園華卷幌結帷羅玉筵齊謳秦吹盧

女弦千金顧笑買芳年含桃句勁自招魂詞中來

擬行路難七首樂府解題曰行路難備言世路艱難及離別悲傷之意多以君不見爲首○陳武別傳曰武常牧羊諸家牧豎有知歌謠者武遂作行路難則所起遠矣○續晉陽秋曰袁山松善音樂北人舊歌有行路難辭頗疎質山松乃爲文其章句婉其節制酒酣歌之聽者莫不流涕○行路難諸篇感慨是明遠少作語多俚率其發端振響大氣磅礴是爲奇變所由振壯千古耳若術章究旨意本淺近無足爲異十八章中僅存七首頗復汎汎可誦矣

奉君金巵之美酒瑇一作玳瑁玉匣之雕琴七綵芙蓉之羽帳九華蒲萄之錦衾紅顏零落歲將暮寒光宛轉時欲沈願君裁悲且減思聽我抵節行路吟不見

栢梁銅雀上寧聞古時淸吹音

其二

璇閨玉墀上椒閣文窓綉戸垂羅幕中有一人字金蘭被服纖羅采芳藿春燕參差風散梅開幃對景弄春爵含歌攬涕恒抱愁玉臺作不能言人生幾時得爲樂寧作野中之雙鳧不願雲間之别鶴

其三

瀉水置平地各自東西南北流人生亦有命安能行歎復坐愁酌酒以自寛舉杯斷絶歌路難心非木石豈無感吞聲躑躅不敢言起句突兀興意高古

其四

對案不能食拔劍擊柱長歎息丈夫生世會幾時安能蹀躞垂羽翼棄置罷官去還家自休息朝出與親辭暮還在親側弄兒牀前戲看婦機中織自古聖賢盡貧賤何況我輩孤且直朝出四句寫得眞可樂

其五

愁思忽而至跨馬出北門舉頭四顧望但見松栢園荆棘鬱蹲蹲集作樽樽中有一鳥名杜鵑言是古時蜀帝魂聲音哀苦鳴不息羽毛憔悴似人髡飛走樹間啄蟲蟻豈憶往日天子尊念此死生變化非常理中心

惻愴不能言 屬想甚異似人覺三字大無理不若刪此二句

其六

中庭五株桃一株先作花陽春妖冶二三月從風簸蕩落西家西家思婦見悲惋零淚霑衣撫心歎初送我君出戶時何言淹留節迴換牀席生塵明鏡垢纖腰瘦削髮蓬亂人生不得恒稱意惆悵徙倚至夜半 起意無端措有致

其七

剉檗染黃絲黃絲歷亂不可治我昔與君始相值爾時自謂可君意結帶與君言死生好惡不相置 一作結帶與君同死

生好惡不今日見我顏色衰意中索寞一作錯漠與先異擬相棄置

還君金一作玉釵玳瑁簪不忍見之一作此益愁思起句每有

遠想長於託興

梅花落

中庭雜樹多偏爲梅咨嗟問君何獨然念其霜中能作花露中能作實搖蕩春風媚春日念爾零落逐寒風徒有霜華無霜質跌蕩可喜

代淮南王

淮南王好長生服食鍊氣讀仙經琉璃作盌牙作盤金鼎玉匕合神丹合神丹戲紫房紫房綵女弄明璫

鸞歌鳳舞斷君腸朱城九門一作朱門九重門九閨願逐明月入君懷入君懷結君佩怨君恨君恃君愛築城思堅劍思利同盛同衰莫相棄聲情並古流宕徘徊三復不厭

代雉朝飛

雉朝飛振羽翼專場挾雌恃彊力媒已驚翳又逼蒿間潛彀盧矢直刎繡頸碎錦臆絕命君前無怨色握君手執杯酒意氣相傾死何有蒿間句潛彀字直字並生動北意淋漓

代空城雀

雀乳四鷇空城之阿朝食一作拾野粟夕飲冰河高飛畏鴟鳶下飛畏網羅辛傷伊何言怵迫良已多誠不

及青鳥遠食玉山禾猶勝吳宮燕無罪得焚巢賦命有厚薄長歎欲如何低徊比似寄意差曲

代春日行

獻歲發吾將行春山茂春日明園中鳥多嘉聲梅始發桃一作柳始青泛舟艫齊櫂驚奏採菱歌鹿鳴風微起波微生紘亦發酒亦傾入蓮池折桂枝芳袖動芬葉披兩相思兩不知末六字情深作發許波蕩縹緲出之

從拜陵登京峴

孟冬十月交殺盛陰欲終風烈無勁草寒甚有凋松軍井冰晝結士馬氊夜重晨登峴山首霜雪凝未通

息歎循隴上支劍望雲峯表裏觀地險昇降究天客東嶽覆如礪瀛海安足窮傷哉良永矣馳光不再中衰賤謝遠願疲老還舊邦深得竟何報徒令田陌空寫得荒颯

登廬山

懸裝亂水區薄旅次山楹千巖盛阻積萬壑勢迴縈巃嵸高昔貌紛亂一作秅襲前名洞澗窺地脉聳藝文作跡樹隱天經松磴上迷密雲竇下縱橫陰冰實夏結炎樹信冬榮嘈囋晨鵾思叫嘯夜猿清深崖伏化迹穹岫閟長靈乘此樂山性重以遠遊情方躋羽人途永

與煙霧并堅蒼其源亦出於康樂幽雋不逮而矯健過之寫景自覺森然○龍從二句昔貌前名字無理擬剛之

登廬山望石門

訪世失隱淪從山異靈士明發振雲冠升嶠遠棲趾
高岑隔半天長崖斷千里氛霧承星辰潭壑洞江汜
嶄絶類虎牙巑岏象熊耳埋冰或百年韜樹必千祀
雞鳴清澗中猿嘯白雲裏瑤波逐穴開霞石觸峯起
迴互非一形參差悉相似傾聽鳳管賓緬望釣龍子
松桂盈膝前如何穢城市結撰蒼異

從登香爐峯

辭宗盛荊夢登歌美鬼繹徒收杞梓饒曾非羽人宅羅景藹雲扃沾光扈龍策御風親列涂乘山窮禹跡含嚬對霧岑延蘿倚峯壁青冥搖煙樹穹跨負天石霜崖滅土膏金澗測泉脈旋淵抱星漢乳竇通海碧谷館駕鴻人巖棲貽丹客殊物藏珍怪奇心隱仙籍高世伏音華綿古遁精魄蕭瑟生哀聽參差遠驚覿慙無獻賦才洗汙奉毫帛琢句取異用字必生然固無強語

從庾中郎遊園山石室

荒塗趣山楹雲崖隱靈一作虛室岡澗紛縈抱林障沓重密昏昏磴路深活活梁水疾幽隅秉晝燭地牖窺

朝日怪石似龍章瑕璧麗錦質洞庭安可窮漏井終
不溢沈空絕景聲崩危坐驚慄神化豈有方妙象竟
無述至哉鍊玉人處此長自畢　幽陗二句奇刱

登翻車峴

高山絕雲霓深谷斷無光晝夜淪霧雨冬夏結寒霜
淖坂旣馬領磧路又羊腸畏塗疑旅人忌轍覆行箱
升岑望原陸四眺極川梁遊子思故居離客遲新鄉
新知有客慰追故遊子傷　淖阪四句切結意宛折

登黃鶴磯

木落江渡寒雁還風送秋臨流斷商絃瞰川悲棹謳

適郢無東轅還藝文作過夏有西浮三崖隱丹磴九派引
滄流淚竹感湘別弄珠懷漢遊豈伊藥餌泰得奪旅
人憂撰語不近

贈故人馬子喬六章

躑躅城上羊攀隅食元草俱共日月輝昏明獨何早
多風飄野籜飛塵被長道覩變難重陳集作見懷憂坐
空勞言城上獨早見日與己獨悲

其二

寒灰滅更燃夕華晨更鮮春冰雖暫解冬冰復還堅
佳人捨我去賞愛長絕緣歎至不留日感物輒傷年

其三

松生隴坂上百尺下無枝東南望河尾西北隱崑崖

野風振山籟朋鳥夜驚離悲凉貫年節葱翠恒若斯

安得草木心不怨寒暑移

其四

種橘南池上種杏北池中池北既少露池南又多風

早寒逼晼歲衰恨滿秋容湘濵有靈鳥其字曰鳴鴻

一摠繒繳痛長別遠無雙古調

其五

皎如川上鵠赫似握中丹宿心誰不欺明白古所難

憑楹觀皓露灑酒盪憂顔永念平生意窮光不忍還淹留徙攀桂延佇空結蘭

其六

雙劒將離別先在匣中鳴煙雨交將夕從此遂分形雌沈吳江裏玉臺作水雄飛入楚城吳江深無底楚關一作闕有崇扃一爲天地別豈直限幽明神物終不隔千祀儻還并○六首意並率而句調差古○烟雨交將夕寫得森然

答客

幽居屬有念含意未連詞會客從外來問君何所思澄神自惆悵嘿慮久迴疑謂客少安席方爲子陳之

我以華門士負學謝前基愛賞好偏越放縱少矜持
專求遂性樂不計緝名期歎至獨斟酒憂來輒賦詩
聲交稍希歇此意更堅滋浮生急馳電物道險絃絲
深憂寡情謬進伏兩朕時願賜卜身要得免後賢嗤
述感直敘之章調生態老

和王丞

限生歸有窮長意一作憶無已年秋心日迴絕春思坐
迹稍銜協曠古傾斟酌高代賢遐跡俱浮海採藥共
還山夜聽橫石波朝望宿巖煙明淵子沿越飛蘿尋
縈牽性好必齊遂迹幽幷安傳滅志身世表藏名琴

酒間發端饒遠慨抒有旣曠結詞亦蒼夜聽四句偕隱之情何長

日落望江贈荀丞

旅人之愉樂薄暮增思深日落嶺雲歸延頸望江陰
亂流灇大壑長霧帀高林林際無窮極雲邊不可尋
惟見獨飛鳥千里一揚音推其感物情則知遊子心
君居帝京內高會日揮金豈念慕羣客咨嗟戀景沈

亂流六句浩蕩不羣詩本直率而聲態落落

秋日示休上人

枯桑葉易零疲客心易驚今茲亦何早已聞絡緯鳴
迴風滅且起卷蓬息復征愴愴簟上寒悽悽幬裏清

物色延暮思霜露逼朝榮臨堂觀秋草東西望楚城
百物方蕭瑟坐歎從此生 率易豈亦效休上人耶

吳興黃浦亭庾中郎別

風起洲渚寒雲上日無輝連山眇煙霧長波迥難依
旅鴈方南過浮客未西歸已經江海別復與親眷違
弇景易有窮離袖安可揮懽觴為悲酌歌服成泣衣
溫念終不渝藻志遠存追役人多牽滯顧路慙奮飛
眛心附遠翰炯言藏佩韋 弇景四句新警情長歡觴十字祖席語警切

與伍侍郎別

民生如野鹿知愛不知命飲齕具攢聚翹陸歘驚迸

傷我慕類心慼爾食苹性漫漫鄢郢途渺渺淮海逕子無金石質吾有犬馬病憂樂安可言離會孰能定欽哉愼所宜砥德乃爲盛貧游不可忘久交念敦敬

起二句雖率承以飲戲二句如畫斧鹿頗有致子無金石以下情至真率

贈傅都曹別

輕鴻戲江潭孤雁集洲沚邂逅兩相親緣念共無已風雨好東西一隔頓萬里追憶栖宿時聲容滿心耳落日川渚寒愁雲遶天起短翮不能翔徘徊煙霧裏

風雨二句殊似漢人

送盛侍郎餞候亭

霜霜襲冠帶驅駕越城闉北臨出塞道南望入鄉津高墉宿寒霧平野起秋塵君爲坐堂子我乃負羇人欣悲豈等志甘苦誠異身結遊園中草憔悴悲此春

欣悲二句峭拔

與荀中書別

勞舟厭長浪疲旆倦行風連翩感孤志契闊傷賤躬親交篤離愛眷戀置酒終敷文勉征念發藻慰愁容思君吟涉洧撫已謠渡江態無黃鵠翅安得久相從願遂宿知意不使舊山空

直敘情眞結句勁

采菽堂古詩選　卷之十八終

采菽堂古詩選卷之十九目次

宋四

鮑照二

鮑令暉

擬青青河畔草　代葛沙門妻郭小玉作

題書後寄行人　寄行人

傅亮

奉迎大駕道路賦詩

范曄

樂遊應詔詩　臨終詩

吳邁遠

飛來雙白鵠

袁淑

華山畿十六章　讀曲歌三十二首

西曲歌

石城樂五曲　莫愁樂二曲

烏夜啼八曲　襄陽樂九曲

壽陽樂九曲　西烏夜飛五曲

虎林陳祚明胤倩父評選

宋四

鮑照二

從過舊宮

肅裝屬雲旅奉蹕承末塗嚴恭履桑梓加敬覽枌榆靈命藴川瀆帝實伏篇圖虎變由石紐龍翔自鼎湖功冠生民始道妙神器初宮陛留前一作昔制歌思淪今猶餘祥見雲物遺像存陶漁泉流信清泌原野實甘荼豈伊愛鄠鄗天險乘上腴東泰邦北門非親誰

克居仁聲日月懋惠澤雲雨敷盧令美何歇唐風久不渝微臣逢世慶征賦備人徒空費行葦德採束謝生芻典雅得體明遠又有此近情之作

從臨海王上荊初發新渚

客行有苦樂但問客何行攀龍不待翼附驥絕塵冥梁珪分楚牧羽鷁指全荊雲艫掩江汜千里被連旌戾戾旦風遒嘈嘈晨鼓鳴收纜辭帝郊揚棹發皇京狐兔懷窟志犬馬戀主情撫襟同太息相顧俱涕零奉役途未啓思歸思已盈述情總是直直故能盡直故不深

還都道中

風急訊灣浦裝高偃檣舳夕聽江上波遠極千里目寒律驚窮蹊爽氣起喬木隱隱日沒岫瑟瑟風發谷鳥還暮林諠潮上冰結洑夜分霜下凄悲端出遥陸愁來攢人懷羇心若獨宿潮上句寫景切

上潯陽還都道中作

昨夜宿南陵今旦入蘆洲客行惜日月崩波不可留侵星赴早路畢景逐前儔鱗鱗夕雲起獵獵晚一作曉風遒騰沙鬱黃霧翻浪揚白鷗登艫眺淮甸掩泣望荆流絕目盡平原時見遠烟浮倏忽坐還合俄思甚兼秋未嘗違戶庭安能千里遊誰令乏古節貽此越

鄉憂道行路之難頻亦曲至

還都至三山望石頭城

泉源安首流川末澄遠波晨光被水族曉氣歇林阿兩江皎平迥三山鬱駢羅南帆望越嶠北榜指齊河關扃繞天邑襟帶抱尊華長城非壑嶮峻岨似荊芽攢樓貫白日摛堞隱丹霞征夫喜觀國遊子遲見家流連入京引躑躅望鄉歌彌前歎景促逾近勸路多借萃猶如兹弘易將謂何似荊芽語生不若去此二句弘易字晦擬改曰長息因征夫六句寫歸情淋漓生動不忍捨之

還都口號

分壤藩帝華列正藹皇宮禮讌及年暇胡奏因歲通維舟歇金景結梓侯昌風鉦歌首寒物歸吹踐開冬陰洗烟塞合蕭瑟涼海空馳霜急歸節幽雲慘天容旌鼓貫玄塗羽鷁被長江君王遲京國遊子思鄉邦恩世共渝洽身願兩攀逢勉哉河濟客勤爾尺波功

鉦歌以下八句語語矜琢生秀不恆涼海字新貫字被字警措結語不振少陵固亦鑽仰鮑詩每見邏強正坐法此等然固不弱

行京口至竹里

高柯危且竦鋒石橫復仄複澗隱松聲重崖伏雲色冰閉寒方壯風動鳥傾翼斯志逢凋嚴孤遊值曛逼

兼塗無憩歎半菽不遑食君子樹令名細人效命力不見長河水清濁俱不息

前段語語蒼勁末四句古質有漢人之遺

發後渚

江上氣早寒仲秋始霜雪從軍乏衣糧方冬與家別蕭條背鄉心悽愴清渚發涼埃晦平皐飛潮隱脩樾孤光獨徘徊空煙視昇滅塗隨前峯遠意逐後雲結華志分馳年韶顏慘驚節推琴三起歎聲為君斷絕

起句迤邐而下別家固悲方冬尤慘○琢句必百煉寧生澀必不凡近孤光二句超迴殊有生動之致

岐陽守風

差池玉繩高掩藹一作映瑤井沒廣岸屯宿陰懸崖棲

歸月役人喜先馳軍令申早發洲迴風正悲江寒霧
未歇飛雲日東西別鵲方楚越塵衣孰揮澣蓬思亂
光髮廣岸六句景事
警動結句太生

詠史

五都矜財雄三川養聲利百金不市死明經有高位
京城十二衢飛甍各鱗次仕子彯華纓游客竦輕轡
明星晨未稀軒蓋已雲至賓御紛颯沓鞍馬光照地
寒暑在一時繁華及春媚君平獨寂寞身世兩相棄
物態已備迴環並寫備極動宕之致調
亦高亮最為合作如此詩去陳思何遠

擬古八首

會客事楚王懷金襲丹素既荷主人恩又蒙令尹顧
日宴罷朝歸輿一作裝馬塞衢路宗黨生光輝一作華賓
僕遠傾慕富貴人所欲道得亦何懼南國有儒生迷
方獨淪誤伐木清江湄設罝守毚兔偏不作薄聲利語翻新出奇句調宛轉甚古雅

其二

十五諷詩書篇翰靡不通弱冠參多士飛步遊秦宮
惻覩君子論預見古人風兩說窮舌端五車摧筆鋒
羞當白璧貺恥受聊城功晚節從世務乘障遠和戎
解佩襲犀渠卷袠奉盧弓始願力不及安知今所終

直下覽來結句悠然感深嗣宗太冲之遺調

其三

幽幷重騎射少年好馳逐氊帶佩雙鞬象弧插彤服獸肥春草短飛鞚越平陸朝遊鴈門上暮還樓煩宿石梁有餘勁驚雀無全目漢虜方未和邊城屢翻覆留我一白羽將以分符選作竹虎　石梁二句使事中有壯氣如此使事是以我運古者

其四

鑿井北陵隈百丈不及泉生事本瀾漫何用獨精堅幼壯重寸陰衰暮反輕年放駕息朝歌提爵止中山

日夕登城隅周廻視洛川街衢積凍草城郭宿寒烟
繁華悉何在宫闕久崩填空謗齊景非徒稱夷叔賢

每能翻新立論
其託感更深

其五

伊昔不治業倦遊觀五都海岱饒壯士蒙泗多宿儒
結髮起躍馬垂白對講書呼我升上席陳觶發瓢壺
管仲死巳久墓在西北隅後面崔嵬者桓公舊塜廬
君來誠旣晩不覩崇明初玉琬徒見傳交友義漸疎

故亂其緒命旨
紆迴語亦朴老

其六

束薪幽篁裏刈黍寒澗陰朔風傷我肌號鳥驚思心
歲暮井賦訖程課相追尋田租送函谷獸藁輸上林
河渭冰未開關隴雪正深笞擊官有罰呵辱吏見侵
不謂乘軒意伏櫪還至今固是實事眞至此等最爲少陵所摹

其七

河畔草未黃胡雁已矯翼秋蛩扶戶吟寒婦成夜織
去歲征人還流傳舊相識聞君上隴時東望久歎息
宿昔改衣帶朝旦異容色念此憂如何夜長愁更多
明鏡塵匣中瑤琴生網羅扶猶依也字新寫情曲折本言思婦偏道夫君又從流傳口中序出何其紆縈

其八

蜀漢多奇山仰望與雲平陰崖積夏雪陽谷散秋榮朝朝見雲歸夜夜聞猿鳴憂人本自悲孤客易傷情臨堂設樽酒留酌思平生石以堅爲性君勿慙一作輕素誠

紹古辭四首

橘生湘水側菲陋人莫傳逢君金華宴得在玉几前三川窮名利京洛富妖妍恩榮難久恃隆寵易衰偏觀席妾悽愴覩翰君泫然徒抱忠孝志猶爲葑菲遷

興而比也興意與比意若離而合大佳

其二

昔與君別時蠶妾初獻絲何言年月駛寒衣已𢹂治縣繡多廢亂篇帛久塵緇離心壯爲劇飛念如懸旗石席我不爽德音君勿欺易旌爲旗終是未安擬改日念如懸旌危

其三

孤鴻散江嶼連翩遵渚飛含嘶銜桂浦馳顧河朔畿攢攢勁秋木昭昭滑冬暉總前潺歡爵帳裏縫舞衣芳歲猶自可日夜望君歸警切

其四

暖歲節物早萬萌迎春達春風夜𡠀娟春霧朝䭇靄

欹蘭葉可采柔桑條易將怨咽對風景悶晉守閨闥天賦愁民命含生但契闊憂來無行伍歷亂如罩葛

結句亦强所謂孿生澀不凡近者

擬青青陵上栢

湑湑亂江泉綿綿横海煙浮生旅昭世空事歎華年青谿幸閒暇我酌子縈絃飛鑣出荆路鶩服指秦川湑濱富皇居鱗館帀河山輿童唱秉椒櫂女歌采蓮孚愉鸞閣上窈窕鳳楹前娛生信非謬安用求多賢

流逸

學劉公幹體二首

胡風吹朔雪千里度龍山集君瑶臺上飛舞兩楹前
兹辰自爲美當避豔陽天年一作豔陽桃李節皎潔不
成妍此體一意廻薄固近公幹

其二

白日正中時天下共明光北園有細草當晝正含霜
乖榮頓如此何用獨芬芳抽琴爲爾歌絃斷不成章
乖榮二句造感激切起二句率

擬阮公夜中不能寐

漏分不能卧酌酒亂繁憂惠氣凴夜清素景緣隙流
鳴鶴時一鬧千里絕無儔佇立爲誰久寂寞空自愁

素景句佳以做阮公亦魁家之阮調得古名手臨帖法

臨川王服竟還田里

送舊禮有終事君慙儒薄稅駕罷朝衣歸志願巢壑尋思邈無報退命愧天爵捨耨將十齡還得守場藿道經盈竹笥農書滿塵閣愴愴秋風生慼慼寒緯作豐霧粲草華高月麗雲崿屏跡勤躬稼衰疾倚芝藥顧此謝人羣豈直止商洛頗多秀句語亦得宜

行藥至城東橋

雞鳴關吏起伐鼓早通晨嚴車臨迥陌延瞰歷城闉蔓草緣高隅脩楊夾廣津迅風首旦發平路塞飛塵

擾擾遊宦子營營市井人懷金近從利撫劒遠辭親爭先萬里塗各事百年身開芳及稚節含綵吝驚春尊賢永照灼孤賤長隱淪客華坐銷歇端爲誰苦辛

起有廻致開芳二句生亦似可去○行藥閒身於莊

𢓊見人奔走自顧何爲者未總富貴人安能不歎

園中秋散

負疾固無豫晨衿悵已單氣交蓬門疎風數園草殘荒墟半晚色幽庭憐夕寒既悲月戶清復切夜蟲酸流枕商聲苦騷殺年志闌臨歡不知調發與誰與歡儻結絃上情豈孤林下彈

婁切

觀圃人藝植

善賈笑蠶漁巧宦賤農牧遠養遍闤市深利窮海陸乘軺賣金鞿當壚作珠服居無逸身伎安得坐粱肉徒承屬生幸政綏吏平睦春畦及耘藝秋場早芟築澤閱既繁高山營又登熟抱鍤壠上餐結茅野中宿空識已尚淳寧知俗翻覆詞開而感迫句多生秀

過銅山掘黃精

土肪閟中經水芝韜內策一作精寶餌緩童年命藥駐衰曆矧蓄終古情重拾煙霧迹羊角棲斷雲榼口流隘石銅溪晝森沈乳竇夜涓滴既類風門磴復像天井壁蹀蹀寒葉離灇灇秋水積松色隨野深月露依

草白空守江海思豈愧梁鄭客得仁古無怨順道今何惜寫境蒼凉蹀蹀叢叢疊字佳月露句更活結句正是怨逝怨須如此

夢歸鄉

銜淚出郭門撫劍無人逵沙風暗空玉臺作塞起離心眷鄉懺夜分就孤枕夢想暫言歸嬬嬬當戶數纅絲外編作擬首復鳴機慊款論久別相將還綺闥歷歷簷下凉朧朧帳裏暉刈蘭爭芬芳採菊競葳蕤開奩奪香蘇探袖解纓微夢中長路近覺後大江違驚起空歎息恍惚神魂飛白水漫浩浩高山壯巍巍波瀾異往復風霜改榮衰此土非吾土慷慨當告誰情至亦多雋語○不得志

而思歸也發端言銜淚以此結亦極悲

翫月城西門廨中 時為秣陵令

始見（一作出）西南樓纖纖如玉鉤末映西北墀娟娟似蛾眉蛾眉蔽珠櫳玉鉤隔鎖窗三五二八時千里與君同夜移衡漢落徘徊帷戶中歸華先委露別葉早辭風客遊厭苦辛仕子倦飄塵休澣自公日宴慰及私辰蜀琴抽白雪郢曲發（玉臺作繞）陽春肴乾酒未闋金壺啓夕淪迴軒駐輕蓋留酌待情人 稍見輕俊○少陵以明遠為俊逸顏不甚然其言此首近之

喜雨 奉勑作

營社達羣陰屯雲藝文作連宮拚積陽河井起龍蒸日䰟
歛游光族雲飛泉室震風沈羽鄉升霧浹地維傾澗
瀉天潰平漉周海嶽曲潦溢川莊驚雷鳴桂渚迴涓
流玉堂珍木抽翠條炎卉擢藝文作耀朱芳關市欣九賦
京廩開萬箱無謝堯爲君何用知栢皇琢何總不羣異搜取異摘堯爲君三字雅

秋夜

遁跡避紛喧貨農棲寂寞荒徑馳野鼠空庭聚山雀
既遠人世歡還賴泉卉樂折柳樊場圃負綆汲潭壑
霽旦見雲峯風夜聞海鶴江介早寒來白露先秋落

麻壟方結葉瓜田已掃籜傾暉忽西下廻景思華幕
攀蘿席中軒臨觴不能酌終古自多恨幽悲共淪鑠

明遠詩惟是隱淪之嗟與時序之感此首倍淸切

和王義興七夕

宵月向掩扉夜霧方當白寒機思孀婦秋堂泣征客
匹命無單年偶影有雙夕暫交金石心須臾雲雨隔

望水

刷鬢垂秋日登高觀水長千澗無別源萬壑共一廣
流駛巨石轉湍廻急沫上苕苕嶺岸高照照寒洲爽
東歸難忖惻日逝誰與賞臨川憶古事目孱千載想

河伯自矜大海若沈渺莽　孤異之筆然能寫水勢萬壑句佳

望孤石

江南多暖谷襍樹茂寒峯朱華抱白雪陽條熙朔風蚌節流綺藻輝石亂煙虹泄雲去無極馳波往不窮嘯歌清漏畢徘徊朝景終浮生會當幾歡酌每盈衷　寫異景定能出

山行見孤桐

桐生叢石裏根孤地寒陰上倚崩岸勢下帶洞阿深奔泉冬激射霧雨夏霖霪未霜葉已肅不風條自吟昏明積苦思晝夜叫哀禽棄妾望掩淚逐臣對撫心

雖以慰單危悲涼不可任幸願見雕斷爲君堂上琴悽慄多悲不風句尤奇鮑詩殆句句苦吟而成思偶邃詰輒臻奇致古少是家

詠雙燕

雙燕戲雲崖羽翰一作翮始差池出入南闈裏經過北堂陲意欲巢君幕層楹不可窺沈吟芳歲晚徘徊韶景移悲歌辭舊愛銜淚覓新知何其纏綿

在荊州與張使君李居士聯句

橋磴支吾轍篁路拂輕鞍三尹無喜色一適或垂竿屬句超越

鮑令暉詩品日齊鮑令暉歌詩往往嶄絕清巧擬古尤勝唯百願淫矣照常答孝武云臣妹

才自亞於左芬臣
才不及太冲爾

擬青青河畔草

褭褭臨牕竹藹藹垂門桐灼灼青軒女泠泠高堂（一作臺）中明志逸秋霜玉顏掩春紅人生誰不別恨君早從戎鳴絃慙夜月紺黛羞春風

代葛沙門妻郭小玉作

明月何皎皎垂幌照羅茵若共相思夜知同憂怨晨芳華豈矜貌霜露不憐人君非青雲逝飄迹事咸秦妾持一生淚經秋復度春

亦是子夜之流頗有雋致

題書後寄行人

樂府作自君之出矣

自君之出矣臨軒不解顏砧杵夜不發高門晝恒關

帳一作幃中流熠燿庭前華紫蘭楊枯識節異鴻歸一作來知客寒遊用暮冬盡除春待君還樂府作遊取暮春盡餘思待君還○楊枯二句佳

寄行人

桂吐兩三枝蘭開四五葉是時君不歸春風徒笑妾

傅亮字季友北地靈州人晉義熙中累遷中書黃門侍郎宋武帝受禪加尚書僕射後與徐羨之謝晦並受顧命同廢少帝奉迎文帝即位元嘉三年誅○詩品曰季友文余常忽而不察今沈特進撰詩載其數首亦復平矣

奉迎大駕道路賦詩亮初奉迎大駕道路賦詩三首其一篇有憂懼之辭

按本傳宋少帝廢亮率行臺至江陵奉迎文帝疑即此時作也

夙櫂發皇邑有人祖我舟餞離不以幣贈言重琳球知止道攸貴懷祿義所尤四牡倦長路君轡可以收張邴結晨軌疎董頓夕輈東隅誠已謝西景逝不留性命安可圖懷此作前修敷衽銘篤誨引帶佩嘉謀迷寵非余志厚德良未酬撫躬媿疲朽三省慙爵浮重明照蓬艾萬品同率由忠誥豈假知式微發直謳

頗有此良友古誼可佩不能自克千古仕宦鮮令終多昧此戒詩語高質百一之流

范曄字蔚宗順陽山陰人文帝時爲太子詹事大見信任乃與孔熙先謝綜共謀弑逆事覺伏誅

樂遊應詔詩

崇盛歸朝闕虛寂在川岑山梁協孔性黃屋非堯心
軒駕時未肅文囿降照臨流雲起行蓋晨風引鑾音
原薄信平蔚臺澗備曾深蘭池清夏氣脩帳含秋陰
遵渚攀蒙密隨山上嶇嶔睇目有極覽遊情無近尋
閒道雖已積年力互頹侵探已謝丹黻感事懷長林

沿雅

臨終詩

禍福本無兆性命歸有極必至定前期誰能延一息
在生已可知來緣儘無識好醜共一丘何足異枉直

豈論東陵上寧辨首山側雖無嵇生琴庶同夏侯色

寄言生存子此路行復即理固同盡豈無延促即遭凶之途亦殊得失強言自解至此不恬矣然語固峭刻如有芒

吳邁遠好為篇章宋文帝聞而召之及見曰此人聯絕之外無所復有好自誇而蚩鄙他人每作詩得稱意語輒擲地呼曰曹子建何足數哉○邁遠詩稍有遠情長別離曰富貴貌難變貧賤容易衰古意贈今人曰容華一朝改推餘心不變皆可覩然無全首

飛來雙白鵠

可憐雙白鵠雙雙絕塵氛連翩弄光景交頸遊青雲

逢羅復逢繳雌雄一旦分哀聲流海曲孤叫出一作絕

江濱豈不慕前侶為爾不及羣步步一零淚千里猶

待君樂哉新相知悲來矣一作生別離持此百年命共逐寸陰移譬如空山草零落心自知清婉以直敘稍單結有餘韻

袁淑字陽源陳郡陽夏人元嘉中彭城王起爲祭酒累遷尚書吏部郎轉御史中丞再遷太子左衛率元兇將行弒逆呼淑與蕭斌同力淑力諫不從遂遇害孝武立贈侍中太尉謚忠獻○效子建白馬篇中鮮警句如肯事郡邑權孥公孫爲言古來共知然押韻俱語弱不足取

效古

詳此一作譏此倦遊士本家自遼東昔隷李將軍十載事西戎結車高闕下極望見雲中四面各千里從橫起嚴風寒爞豈如節霜雨多異同夕寐北河陰夢還甘泉宮勤役未云已壯年徒爲空迺知古時人所以悲

轉蓬遠邊之情可見四而二句尤悲

種蘭袁淑從母兄劉湛欲淑附己而淑不為改意由是大相乖失淑乃賦詩尋以病免

種蘭忌當門懷璧莫向楚楚少別玉人門非植蘭所落落迥異

王微一作微字景元琅琊人初為始興王友除南平王鑠右軍諮議參軍仍為中書侍郎微素無宦情時尚書江湛欲舉微為吏部郎不就卒別有王微仕宋文帝時為廷尉遷交州刺史

襍詩二首文選載第二首作王景元景元王微字也李善五臣皆云王微恐非

桑妾獨何懷傾筐未盈把自言悲苦多排卻不肯捨「妾悲叵陳訴填憂不銷治」寒雁歸所從半塗失憑假「壯情抃驅馳猛氣捍朝社常懷雲漢悲常欲復周雅」

垂名好銘勒輕軀願圖寫萬里度沙漠懸師蹈朔野
傳聞兵失利不見來歸者奚處埋旍麾何處喪車馬
拊心悼恭人零淚覆面下徒謂久別離不見長孤寡
寂寂掩高門寥寥空廣廈待君竟不歸收顏今就檟

傳聞一段備極哀涼但前段強句湊語太多擬删六句便可誦結押檟字更無理擬改曰同穴詎可期無因闕原野如此詩昭明收之殊不可解

其二

思婦臨高臺長想憑華軒弄絃不成曲哀歌送苦言
箕帚留江介良人處雁門詎憶無衣苦但知狐白溫
日暗牛羊下野雀滿空園孟冬寒風起東壁正中昏

朱火獨照人抱景自愁怨誰知心曲亂所思不可論

淒怨人情狐白之溫亦未必爾而在無衣者未免抱此感

王僧達 琅琊臨沂人太保弘少子初爲始興王參軍孝武卽位以爲尚書右僕射尋出補僧達自負才地謂當時莫及及爲護軍不得志乃啓求徐州孝武不悅以爲征虜將軍吳郡太守孝建三年除太常意尤不悅上表解職後以歸順功封寧陵縣侯遷中書令僧達屢經狂逆孝武因事下之獄賜死

答顏延年 延年有贈王太常詩

長卿冠華陽仲連擅海陰珪璋既文府精理亦道心

君子聳高駕塵軌實爲林崇情符遠迹清氣溢素襟

結遊略年義篤顧棄浮沈寒榮共偃曝春醞時獻斟

昔來歲序喧輕雲出東岑麥壟多秀色楊園流好音
歡此乘日暇忽忘逝景侵幽衷何用慰翰墨久謡吟
棲鳳難爲條淑貺非所臨誦以永一作詠周旋匣以代
兼金猶有潘陸餘風林字奏韻

和琅琊王依古

少年好馳俠旅宦遊關源既踐終古跡聊訊一作許興
亾言隆周爲藪澤皇漢成山樊久沒離宮地安識壽
陵園仲秋邊風起孤蓬卷霜根白日無精景黃沙千
里昏顯軌莫殊轍幽塗豈異魂聖賢良已矣抱命復
何怨仲秋四句悲涼稍近鮑明遠語之亮者

顏師伯
竣族兄也初隨孝武爲徐州主簿帝踐祚累遷侍中轉吏部尚書廢帝立轉爲左僕射奪其京尹師伯懼與柳元景謀廢立事泄伏誅

自君之出矣

自君之出矣芳帷低不舉思君如回雪流亂無端緒

湯惠休
字茂遠初入沙門名惠休孝武命使還俗本姓湯位至揚州刺史○詩品曰惠休淫靡情過其才世遂匹之鮑照恐商周矣羊曜璠云是顏公忌照之文故立休鮑之論○顏延年每薄休詩謂人曰惠休制作委巷間歌謡耳方當誤後生○休上人詩當日必多惜俱不存五言怨詩行一首襲古無致

楊花曲

江南相思引多歎不成音黃鶴西北去銜我千里心

有子夜之風

白紵歌

琴瑟未調心已悲任羅勝綺彊自持忍思一舞望所思將轉未轉恒如疑桃花水上春風出舞袖逶迤鸞照日徘徊鶴轉情豔逸君爲迤歌心如一曲寫情態

秋風一作秋歌

秋風嫋嫋入曲房羅帳含月思心傷蟋蟀夜鳴斷添腸長夜思君心飛揚他人相思君相忘錦衾瑶帷爲誰芳一作徙爲芳

孔欣

相逢狹路間

相逢狹路間道狹正踟躕如何不羣士行吟戲路衢擬步相與言君行欲焉如淳朴久已凋榮利迭相驅流落尚風波人情多遷渝勢集堂必滿運去庭亦虛競邀嘗不暇誰肯眷桑樞無爲肆獨往只將困淪胥未若及初九攜手歸田廬躬耕東山畔樂道詠玄書狹路安足遊方外可寄娛別叙所懷一寫此曲恒習語亦朴老只將困淪胥句不佳當併二語去之

湛茂之

歷山草堂應教南平王鑠有過歷山湛長史草堂詩

閉戶守元漠無復車馬跡衰廢歸丘樊歲寒見松栢
身憖睢陽老名忝梁園客習隱非朝市追常在山澤
離離插天樹磊磊間雲石持此怡一生傷哉駒度隙
有插天間雲四字便可觀

蕭璟

貧士詩

四時迭來往苦辛隨事迫三冬泣牛衣五月披裘客
遲遲春日永憂來安所適季秋授衣節荷裳竟不易
班超棄筆硯婁敬脫挽輅雖云丈夫志終涉自媒迹
賢哉顏氏子飲水常怡懌直述襟抱曠遠

沈慶之字弘先吳興武康人初事文帝累以戰伐有功加建威將軍後爲孝武撫軍中兵參軍元兇劭弑逆慶之奉孝武討之孝武踐祚以爲領軍將軍兗州刺史封南昌縣公以年滿七十固辭就第廢帝即位加侍中太尉以盡言諫諍齎藥賜死

侍宴詩孝武嘗歡飲普令羣臣賦詩慶之粗有口辯手不知書上逼令作賦慶之曰臣請口受師伯王令顏師伯執筆慶之口受云云王甚悅衆坐並稱其辭意之美

微生遇多幸得逢時運昌朽老筋力盡徒步還南岡辭榮此聖世何媿張子房足與曹景宗並傳徒步字有致此聖世得體

劉俁

詩一首俁彥節子也嘗賦詩云云後彥節與袁粲謀誅齊高帝不尅死俁亦被害

城上草植根非不高所恨風霜早固似謡辭詠之婁然有古韻遂亦作

識

王歆之

效孫皓爾汝歌 河東王歆之嘗爲南康劉邕相素輕邕後歆之與邕俱與元會竝坐邕謂歆之曰卿昔見臣今能見勸一杯酒否歆之因效孫皓歌答之

昔爲汝作臣今與汝比肩既不勸汝酒亦不願汝年

趣極

陸凱

贈范曄詩 陸凱與范曄交善自江南寄梅花一枝詣長安與曄并贈詩曰

折花逢驛使寄與隴頭人江南無所有一作別信聊贈一枝春 雅事固足千古

漁父

答孫緬歌 漁父者不知姓名亦不知何許人太康孫緬爲潯陽太守落日逍遙渚際見一輕舟凌波隱顯俄而漁父至神韻蕭灑垂綸長嘯緬甚異之褰裳涉水與之論用世之道漁父曰僕山海狂人不達世務未辨賤貧無論榮貴乃歌云云於是悠然鼓棹而去

竹竿籊籊河水浟浟相忘爲樂貪餌吞鉤非夷非惠聊以忘憂

清商曲辭 詩紀曰清商曲古辭一卷已入晉詩其題解係宋人作者別載於此如碧玉歌汝南王作讀曲民間爲彭城王義康作石城樂臧質作烏夜啼臨川王義慶作襄陽樂隨王誕作壽陽樂南平穆王作西烏夜飛沈攸之作今所傳辭類與本旨不同蓋其題義雖各有所始而詞或非其舊也郭茂倩樂府題下不書名氏左克明直作古辭今各仍其舊云齊詩倣此

吳聲歌曲

丁督護歌六首 一曰阿督護彭城內史徐逵之爲魯軒所殺宋高祖使府內直督護丁旿收斂殯埋之逵之妻高祖長女也呼旿至閤下自問殮送之事每問輒歎息曰丁督護其聲哀切後人因其聲廣爲曲焉○六詩筆甚嬌健宋孝武帝擬作

督護北征去前鋒無不平朱門垂高蓋永世揚功名

洛陽數千里孟津流無極辛苦戎馬間別易會難得

直述自有繾綣之情

督護北征去相送落星墟帆檣如芃檉督護今何渠

聞歡去北征相送直瀆浦只有淚可出無復情可吐

真至

督護初征時儂亦惡聞許願作石尤風四面斷行旅

黃河流無極洛陽數千里坎軻戎旅間何由見歡子

顛倒前語
淋漓盡情

碧玉歌三首　左克明作古辭樂苑曰宋汝南王作碧玉汝南王妾名梅禹金曰按孫綽在晉已有情人碧玉歌謂汝南王妾亦未可據

碧玉破瓜時郎為情顛倒芙蓉陵霜榮秋容故尚好

碧玉小家女不敢攀貴德感郎千金意慚無傾城色

玉臺作孫綽

碧玉小家女不敢貴德攀感郎意氣重遂得結金蘭

又二首

碧玉破瓜時相爲情顚倒感郎不羞郎回身就郎抱

玉臺作孫綽

杏梁日始照蕙席歡未極碧玉奉金杯淥酒助花色

玉臺作梁武帝

又一首

碧玉上宮妓出入千花林珠被玳瑁牀感郎情意深

華山畿十六章

少帝時南徐一士子從華山畿往雲陽見客舍有女子年十八九悅之無因遂感心疾母問其故具以啓母母爲至華山尋訪見女具說女聞感之因脫蔽膝令母密置其席下臥之當已少日果差忽舉席見蔽膝而抱持遂吞食而死氣欲絕謂母曰葬時車載從華山度母從其意比至女門牛不肯前打拍不動女曰且待須臾妝

點沐浴旣而出歌曰華山畿云云棺應聲開女遂入棺家人扣打無如之何乃合葬呼曰神女塚○華山畿二十五首皆情至之言採其尤哀者

華山畿君旣爲儂死獨活一作生爲誰施歡若見憐時棺木爲儂開此首是本詞

夜相思投壺不得箭憶歡作嬌時

開門枕水渚三刀治一魚歷亂傷殺汝

未敢便相許夜聞儂家論不持儂與汝

懊惱不堪止上牀解要繩自經屏風裏

啼著曙淚落枕將浮身沈被流去

將懊惱石闕晝夜題碑淚常不燥

別後常相思頓書千丈闕題碑無罷時

啼相憶淚如漏刻水晝夜流不息

一坐復一起黃昏人定後許時不來已

不能久長離中夜憶歡時抱被空中啼

相送勞勞渚長江不應滿是儂淚成許

奈何許天下人何限慊慊只爲汝

松上蘿願君如行雲時時見經過

夜相思風吹窗簾動言是所歡來

長鳴雞誰知儂念汝獨向空中啼

讀曲歌三十二首　讀曲歌者民間爲彭城王義康所作也其歌云死罪劉領

罪誤殺劉第四是也古今樂錄曰讀曲歌者元嘉十七年袁后崩百官不敢作聲歌或因酒讌止竊聲讀曲細吟而已○讀曲歌八十九首雋不如子夜悲不如華山畿止取近俗存稍有新致者用資采覽

花釵芙蓉髻雙鬢如浮雲春風不知著好來動羅裙

其二

打壞木棲牀誰能坐相思三更書石闕憶子夜啼碑

啼應作題

其三

奈何不可言朝看莫牛跡知是宿蹄痕

其四

娑拖何處歸道逢播揞郎口朱脫去盡花釵復低昂

其五

攬裳渡跣把絲織履故交白足露

其六

柳樹得春風一低復一昂誰能空相憶獨眠度三陽

其七

憶歎不能食徘徊三路間因風覓消息

其八

百花鮮誰能懷春日獨入羅帳眠

其九

奈何許石闕生口中銜碑不得語子夜調之至者

其十

白門前烏帽白帽來白帽郎是儂良不知烏帽郎是

誰郎字句良字歷落與常儂良猶言子美也

其十一

初陽正二月草木鬱青青躡履步前園時物感人情

其十二

青幡起御路綠柳蔭馳道歡贈玉樹箏儂送千金寶

其十三

自從別郎後臥宿頭不舉飛龍落藥店骨出只爲汝

奇想

其十四

音信闊弦朔方悟千里遥遡朔霜語白日知我爲歡消

其十五

五鼓起開門正見歡子度何處宿行還衣被有霜露

其十六

念日行不遇道逢播揺郎査滅衣服壊白肉亦黯瘡

其十七

覹欷闇中啼斜日照帳裏無油何所苦但使天明爾

其十八

黃絲弭素琴汎彈弦不斷百弄任郎作唯莫廣陵散

其十九

思歡不得來抱被空中語月沒星不亮持底明儂緒

其二十

詐我不出門冥就他儂宿鹿轉方相頭丁倒欺人目

其二十一

欲行一過心誰我道相憐摘菊持飲酒浮華著口邊

其二十二

闊面行負情詐我言端的畫背作天圖子將負星歷

其二十三

君行負憐事那得厚相於麻紙語三葛我薄汝麤疎

其二十四

非歡獨慊慊儂意亦驅驅雙燈俱時盡奈許兩無由

其二十五

誰交彊纏綿常持罷作意走馬織懸簾薄情奈當駛

其二十六

下帷掩燈燭明月照帳中無油何所苦但使天明儂

其二十七

執手與歡别欲去情不忍餘光照巳藩坐見離日盡

其二十八

聞乖事難懷況復臨別離伏龜語石板方作千歲碑

其二十九

一夕就郎宿通夜語不息黃蘗萬里路道苦眞無極

其三十

登店賣三葛郎來買丈餘合匹與郎去誰解斷麤疎

其三十一

闔閤斷信使的的兩相憶譬如水上影分明不可得

其三十二

罷去四五年相見論故情殺荷不斷藕蓮心已復生

西曲歌 西曲蒼蒼有古致不能删之

石城樂五曲　臧質所作石城在竟陵質嘗爲竟陵郡於城上眺矚見羣少年歌謠通暢因作此曲

生長石城下開窻對城樓城中諸少年出入見依投
陽春百花生摘插環髻前捥指蹋忘愁相與及盛年
布帆百餘幅環環在江津執手雙淚落何時見歡還
大艑載三千漸水丈五餘水高不得渡與歡合生居
聞歡遠行去相送方山亭風吹黃蘗藩惡聞苦籬聲

莫愁樂二曲　莫愁樂者出於石城樂石城有女子名莫愁善歌謠石城樂和中復有忘愁聲因有此歌古歌亦有莫愁洛陽女與此不同

莫愁在何處莫愁石城西艇子打兩槳催送莫愁來

聞歡下揚州相送楚山頭探手抱腰看江水斷不流

烏夜啼八曲 宋臨川王義慶作元嘉十七年徙彭城王義康於豫章義慶時爲江州至鎮相見而哭文帝聞而怪之徵還慶大懼伎妾夜聞烏夜啼聲扣齋閤云明日應有赦其年更爲南兗州刺史因此作歌故其和云夜夜望郎來籠窻窻不開今所傳歌似非義慶本旨

歌舞諸少年娉婷無種迹菖蒲花可憐聞名不曾識

長檣鐵鹿子布帆阿那起詫儂安在間一去數千里

辭家遠行去儂歡獨離居此日無啼音裂帛作還書

可憐烏臼鳥彊言知天曙無故三更啼歡子冒闇去

烏生如欲飛飛飛各自去生離無安心夜啼至天曙

籠窻窻不開蕩戶戶不動歡下葳蕤簾交儂那得往

往字疑

遠望千里煙隱當在歡家欲飛無兩翅當奈獨思何

巴陵三江口蘆荻齊如麻執手與歡別痛切當奈何

襄陽樂九曲 宋隨王誕作誕始爲襄陽郡元嘉二十六年仍爲雍州刺史夜聞諸女歌謠因而作之所以歌和中有襄陽來夜樂之語也

朝發襄陽城暮至大堤宿大堤諸女兒花豔驚郎目

上水郎擔篙下水搖雙櫓四角龍子幡環環江當柱

江陵三千三西塞陌中央但問相隨否何計道里長

人言襄陽樂樂作非儂處乘星冒風流還儂揚州去

爛熳女蘿草結曲繞長松三春雖同色歲寒非處儂

黃鵠參天飛中道鬱徘徊腹中車輪轉歡今定憐誰

晉黃鵠曲

與此大同

揚州蒲鍛環百錢兩三叢不能買將還空手攬抱儂

女蘿自微薄寄託長松表何惜負霜死貴得相纏繞

惡見多情歡罷儂不相語莫作烏集林忽如提儂去

始存此題

中無譬作

壽陽樂九曲 宋南平穆王爲豫州所作○按其歌辭蓋敘傷別望歸之思南平穆王劉鑠也

可憐八公山在壽陽別後莫相忘

東臺百餘尺凌風雲別後不忘君

梁長曲水流明如鏡雙林與郎照

辭家遠行去空爲君明知歲月駛

籠窻取涼風彈素琴一歎復一吟

夜相思望不來人樂我獨愁

長淮何爛熳路悠悠得當樂忘憂

上我長瀨橋望歸路秋風停欲度

銜淚出傷門壽陽去必還當幾載　落落在知其情聊存此題

西烏夜飛五曲　宋元徽五年荊州刺史沈攸之所作攸之舉兵發荊州東下未敗之前思歸京師所以歌和云白日落西山還去來送聲云折翅鳥飛何處被彈歸

日從東方出團團雞子黃夫婦恩情重憐歡故在傍

憲請半日給徙倚娘店前目作宴瑱飽腹作宛僧饑

我昨憶歡時攬刀持自刺自刺分應死刀作雜樓僻

必有訛字

陽春二三月諸花盡芳盛持底喚歡來花笑鶯歌詠

感郎崎嶇情不復自顧慮臂繩雙入結遂成同心去

似此種存必俱存刪必俱刪

刪之恐題竟不傳於後也